



## Reglement Majorettewedstrijden

Goedgekeurd ALV te Zevenaar d.d. 19 maart 2026

### Artikel 1 Majorettewedstrijd

- 1.1 De majorettewedstrijd is een wedstrijd als bedoeld in artikel 3 van het reglement Federatieve evenementen van de Federatie St. Hubertus.
- 1.2 Naast de majorettewedstijd wordt in dit reglement ook beschreven:
  - Beoordeling majorettegroep tijdens de mars wedstrijd.
  - Beoordeling miss/mister-majorette tijdens de mars wedstrijd.

### Artikel 2 Deelname aan de majorettewedstijd

- 2.1 Om deel te kunnen nemen aan de majorettewedstrijd dienen de majorettes aan de mars- en defiléwedstrijd te hebben deelgenomen.
- 2.2 Er kan worden deelgenomen aan de majorettewedstijd in verschillende samenstellingen;
  - Een groep: bestaat uit 10 of meer leden van een vereniging.
  - Een team: bestaat uit vijf tot en met negen personen van een vereniging.
  - Een ensemble: bestaat uit drie of vier personen van een vereniging.
  - Een duo: bestaat uit twee leden van een vereniging.

Majorettes mogen deelnemen in verschillende samenstellingen.

### Artikel 3 Kleding en toebehoren majorettes

- 3.1 Kleding
  - Voor alle onderdelen geldt een vrije keuze voor wat betreft kostuum, uniformiteit en representativiteit moeten gewaarborgd zijn.  
Een tweedelig kostuum (los bovendeel/bloot middenrif) is niet toegestaan hiervoor krijgt men een aftrek van 2 punten. Echter, indien een kostuum bestaat uit twee delen (broekje en bovenstuk) dan dient het zodanig aan elkaar vastgemaakt te zijn dat tijdens het uitvoeren van de uitvoering geen bloot middenrif zichtbaar is.  
Niet toegestaan is zichtbaar ondergoed.
- 3.2 Haar
  - Voor alle onderdelen geldt dat wat betreft het haar alles mag, mits het representatief en uniform is.
- 3.3 Make-up
  - Voor alle onderdelen geldt dat de make-up op representatieve wijze uniform is opgebracht.

- 3.4 Baton
- Voor alle onderdelen geldt dat de baton een afwijkende kleur en/of patroon shaft heeft. Zwarte tape is toegestaan. Verschillende kleuren gebruik van de baton is mogelijk echter de deelnemers hebben allemaal dezelfde kleur baton en tape.
- 3.5 Schoeisel
- Voor alle onderdelen geldt dat wat betreft het schoeisel alles mag, mits het representatief en uniform is.
- 3.6 Algemeen
- Voor alle onderdelen geldt dat het dragen van een bril, tatoeages en sporttape toegestaan is.
  - In verband met de veiligheid is het niet toegestaan om sieraden en piercings te dragen. Indien het niet mogelijk is deze uit te doen dan dienen deze afgeplakt te worden.

## **Artikel 4 Majorette terrein**

- 4.1 Het terrein heeft een minimale afmeting van ca. 15 x 20 meter.  
Het terrein is rondom afgezet met dranghekken, rood lint of ander herkenbaar materiaal. Opening voor de op- en afmars dient gewaarborgd te zijn.
- 4.2 Ten alle tijden dient de vrije hoogte circa 7 meter te bedragen zonder obstakels. Indien wordt afgeweken van deze afmeting dan dient toestemming gegeven te zijn door de federatie coördinator in overleg met het jurycollege. Deelnemers dienen tijdig geïnformeerd te worden hierover.
- 4.3 Aan een van de zijde (bij voorkeur aan de lange zijde) van het terrein dient een overdekt podium geplaatst te worden van ongeveer 60 cm hoog dat voldoende ruimte biedt aan 2 juryleden en de administrateur. Dit podium dient zodanig geplaatst en afgebakend te worden dat onbevoegden geen kennis kunnen nemen van het gesprokene of geschrevene.  
Het podium bevat een tafel met 3 stoelen, waarbij de tafel aan de voor- en zijkanten is afgedicht.
- 4.4 Het terrein vindt bij voorkeur plaats op dat deel van het concoursterrein, waarbij het optreden/de beoordeling niet nadelig beïnvloed wordt door geluid/lawaai uit de omgeving.
- 4.5 Het terrein moet bij voorkeur vlak, droog en vrij van ongewenste materialen zijn en moet een zachte ondergrond hebben, bij voorkeur (kunst)gras. Indien het terrein op harde ondergrond plaatsvindt dient er in een zachte ondergrond te worden voorzien, bij voorkeur vastliggend tapijt.
- 4.6 Er dient een goede geluidsinstallatie met USB-aansluiting ter beschikking te staan, geschikt voor het doen van mededelingen namens de juryleden en/of de organisatie en afspeelmogelijkheden voor een MP3-bestand.
- 4.7 De organiserende vereniging zorgt voor voldoende personele bezetting per wedstrijdveld, waaronder een ladyspeaker/ teller en een persoon die de geluidsapparatuur kan bedienen.
- 4.8 Het jurycollege draagt de zorg voor twee juryleden per wedstrijdveld.

## Artikel 5 Miss/Mister-majorette

Een miss/mister -majorette is een persoon die gedurende het defilé en mars wedstrijd de groep aanvoert per leeftijdscategorie.

## Artikel 6 Leeftijdscategorieën en niveaus

- 6.1 Voor de bepaling van de leeftijdscategorie waarin de deelnemer(s) uit dien(t)en te komen is de leeftijd op 31 december van het wedstrijdjaar bepalend.
- 6.2 Indien er een wisseling is van leeftijdscategorie zal er ten alle tijden gestart worden in de basis.
- 6.3 Elke deelnemer is zelf verantwoordelijk voor inschrijving in de juiste leeftijdscategorie.

- Duo (bedoeld wordt hier de gezamenlijke leeftijd van de twee deelnemers)

Leeftijdscategorie	Niveaus
Jeugd 1: 10 t/m 14 jaar	geen onderscheid in niveaus
Jeugd 2: 15 t/m 18 jaar	geen onderscheid in niveaus
Jeugd 3: 19 t/m 24 jaar	basis – midden – topniveau
Junior: 25 t/m 30 jaar	basis – midden – topniveau
Senior 31 jaar en ouder	basis – midden – topniveau

Een deelnemer mag niet deelnemen aan meerdere duo's. Het is niet mogelijk om een vervang(st)er in te zetten in een duo.

- Ensembles en teams (bedoeld wordt hier de gemiddelde leeftijd van de deelnemers)

Leeftijdscategorie	Niveaus
Jeugd 1: 5 t/m 7,99 jaar	geen onderscheid in niveaus
Jeugd 2: 8 t/m 9,99 jaar	geen onderscheid in niveaus
Jeugd 3: 10 t/m 12,99 jaar	basis – midden – topniveau
Junior: 13 t/m 15,99 jaar	basis – midden – topniveau
Senior: 16 en ouder	basis – midden – topniveau

Een deelnemer kan maximaal in één ensemble uitkomen.  
Het is mogelijk om één vervang(st)er in te zetten in een ensemble.

Een teamlid mag in maximaal twee teams optreden per wedstrijddag mits deze in een andere leeftijdscategorie vallen. Dit geldt ook als een teamlid meedoet aan teams van verschillende verenigingen.

- Groepen (bedoeld wordt hier de gemiddelde leeftijd van de deelnemers)

Leeftijdscategorie	Niveaus
Jeugd 1: 5 t/m 7,99 jaar	geen onderscheid in niveaus
Jeugd 2: 8 t/m 11,99 jaar	basis – midden – topniveau
Junior: 12 t/m 13,99 jaar	basis – midden – topniveau
Senior: 14 jaar en ouder	basis – midden – topniveau

Deelnemers mogen in maar in één groep uitkomen.

## **Artikel 7      Onderdelen**

De optredens worden onderverdeeld in de volgende secties:

- **Onderdeel A**

Een optreden waarbij de deelnemers tijdens de gehele duur uitsluitend gebruik maakt van de baton. Er zijn evenveel batons functioneel in de show verwerkt als dat er deelnemers zijn. Het meenemen van overige attributen is derhalve niet toegestaan.

- **Onderdeel B**

Een optreden waarbij de deelnemers gedurende minimaal een derde van de duur gelijktijdig functioneel gebruikt van een baton en die bovendien minimaal twee andere attributen functioneel gebruiken. De attributen dienen evenredig gebruikt te worden en andere attributen zijn niet toegestaan. Tijdens het wisselen van de attributen kan de groep geheel of gedeeltelijk een moment zonder attribu(u)t(en) zijn.

- **Onderdeel C**

Een optreden waarbij de deelnemers tijdens de gehele duur uitsluitend marcheren. Hierbij mogen alleen deadstick bewegingen en alle fullhandtwirl technieken met de baton gemaakt worden. (Fingertwirls, rolls aerals en exchanges zijn niet toegestaan) Tevens dient gebruik te worden gemaakt van minimaal twee ritmen en/of tempi in de tweedelige maatsoort. Onregelmatige maatsoorten zijn niet toegestaan. Het verwerken van danspassen of dansante bewegingen is eveneens niet toegestaan.

- **Onderdeel D**

Een optreden waarbij de deelnemers tijdens de gehele duur van hun optreden uitsluitend gebruik maken van pompons (deze mogen niet door middel van b.v. elastiek aan de hand/arm vastzitten).

- **Onderdeel G-line**

G-Line is een categorie die is opgezet voor majorettes met een beperking. Deze beperking kan lichamelijk en/of verstandelijk zijn. Binnen de G-line zal een onderscheid gemaakt worden voor c-line (competitief) voor deelnemer met een lichamelijke handicap maar wel een beoordeling met commentaar en de g-line r (recreatief) voor deelnemers met een verstandelijke beperking.

In de G-Line kun je meedoen aan een wedstrijd als:

solist: 1 persoon

duo: 2 personen

team: 3 tot en met 9 personen

groep: 10 personen en meer

Een show kan worden uitgevoerd zoals beschreven in onderdeel A t/m D.

Er is geen verdeling in leeftijden, categorieën en niveaus. Alle deelnemers in G-line komen tegen elkaar uit. Er worden geen strafpunten toegekend. De puntenscore bestaat uit 1 totaalpunt.

## **Artikel 8      Wedstrijdmuziek**

- 8.1 Elke vereniging zorgt zelf voor de wedstrijdmuziek. Daartoe dienen zij het MP3 bestand/ bestanden te voorzien van samenstelling/ onderdeel en de verenigingsnaam waarvan men lid is.

De bestanden dienen tijdig te worden aangeleverd aan de federatie coördinator.

De vereniging dient zelf te zorgen voor een back-up mogelijkheid op USB-stick.

- 8.2 Wanneer de verkeerde muziek blijkt te worden afgespeeld en/of bij een technische storing, kan na overleg met de majorettejury opnieuw worden gestart. De betreffende deelnemer start opnieuw.  
De eerste beoordeling wordt vernietigd en de majorettejury beoordeelt de deelnemer of groep opnieuw tijdens het tweede optreden.
- 8.3 Indien een deelnemer of groep optreedt onder begeleiding van een muziekkorps dan dient dit korps zich op te stellen aan de rand van het majoretteterrein.

## **Artikel 9 De jury**

De majorettejury bestaat minimaal uit twee personen die als jurylid gerechtigd zijn de beoordeling namens de Federatie St. Hubertus te verrichten.

## **Artikel 10 De wedstrijd**

- 10.1 Voor alle leeftijdscategorieën en niveaus geldt een tijdsduur van minimaal anderhalve minuut en maximaal vier minuten, met uitzondering van Jeugd 1 en G-Line deze hebben een minimale tijdsduur vanaf één minuut. Zo kan men zelf bepalen hoelang een optreden kan duren. Houd hierbij wel in de gaten dat als het optreden te kort is en er niet zoveel qua inhoud wordt getoond, hier ook de beoordeling naar zal zijn.
- 10.2 De deelnemer of groep stelt zich volgens het programmaschema op tijd op buiten het officiële majoretteterrein en marcheert na het teken van de organisatie tijdens de opmars kort en krachtig op.
- 10.3 Voor aanvang van het optreden dient er een groet gebracht te worden.
- 10.4 Indien een deelnemer kiest voor het maken van een batonsalut dan dient deze technisch correct te worden uitgevoerd = (baton in rechterhand op 1/3 vasthouden, rug van rechterhand naar linkerhand en minimaal twee tellen vasthouden, tijdens salut is ball van baton boven, shaft is verticaal, twee voeten op de vloer en beide schouders naar voren zodat beide zichtbaar zijn voor de jury.
- 10.5 Het is de deelnemer of groep niet toegestaan om op het wedstrijdterrein nog instructies van de groepsleiding door te nemen, met uitzondering van G-line.
- 10.6 Na het teken van de jury wordt aangevangen met de uitvoering door de deelnemer of groep.
- 10.7 Na het optreden marcheert de deelnemer of groep zo snel als mogelijk en doelgericht af met een maximale tijdsduur van één minuut.
- 10.8 Het is niet toegestaan om een radslag in een optreden te doen.

## **Artikel 11      Beoordelingsrubrieken**

11.1 Tijdens de majorette wedstrijd worden onderstaande rubrieken beoordeeld:

- Choreografie 10 max.
- Inhoud Dans 10 max.
- Techniek Dans 10 max.
- Uitvoering Artistiek 10 max.
- Showmanschap/ Presentatie 10 max.

Bovenstaande opgeteld vormt de subscore welke wordt verdubbeld om de totaalscore te verkrijgen.

- Ten aanzien van de tijdsduur en de drops zullen aftrekpunten worden toegekend. Deze worden in mindering gebracht op de totaalscore, hierdoor ontstaat de Eindscore.
- Aftrekpunten voor een drop zijn 0,2 per drop.
- Voor Onder-Overtijd per seconde 0,1 aftrekpunt.
- Buitensporige kleding of het dragen van sieraden kunnen leiden tot aftrek van 2 punten door de jury bij de rubriek Showmanschap en presentatie.

11.2 Puntentotaal:

- De Eindscore geeft recht op een prijs, zoals genoemd in artikel 12 en zal voor promotie/ degradatie in artikel 13 gebruikt worden.
- De puntenlijst en aantekeningen komen ter beschikking van de vereniging.

## **Artikel 12      Prijsstoekening/ Rangorde**

Per samenstelling, leeftijdscategorie, onderdeel en niveau vindt er een rangorde plaats vast op basis van behaalde punten.

## **Artikel 13      Promotie en degradatie**

Met promotie en degradatie wordt het opschuiven naar een hoger of lager niveau bedoeld, aan de hand van een deelname aan een concours, op basis van de behaalde totaalscore.

Promotie:

- Een deelnemer promoveert naar een hoger niveau als een resultaat hoger is dan 85 punten
- Indien het resultaat hoger is dan 90 punten promoveert men met lof.
- Promotie vindt plaats na één optreden waarin de deelnemer het hierboven benodigde resultaat heeft behaald.
- Het is niet mogelijk om vanuit topniveau te promoveren.

Degradatie:

- Een deelnemer degradeert naar een lager niveau als een resultaat lager is dan 70 punten.
- Degradatie vindt plaats na één optreden waarin de deelnemer het hierboven benodigde resultaat heeft behaald.
- Het is niet mogelijk om vanuit basisniveau te degraderen.

## **Artikel 14 Automatische degradatie**

Een vereniging degradeert automatisch wanneer het korps niet in drie (3) opeenvolgende kalenderjaren aan een evenement, als bedoeld in artikel 3 van het reglement Federatie Evenementen heeft deelgenomen. Deze degradatie zal tijdens de najaarsvergadering van de Gelderse Schutters Federatie bekend worden gemaakt.

## **Artikel 15 Degradatie op verzoek**

Een vereniging kan op eigen verzoek uitkomen in een lager niveau. Het verzoek moet schriftelijk ingediend worden bij het bestuur van de Gelderse Schutters Federatie St. Hubertus.

## **Artikel 16 Optreden tijdens de mars wedstrijd**

16.1 Tijdens een federatief evenement wordt tijdens de mars wedstrijd de majorettegroep, per leeftijdscategorie vermeld in artikel 6 van dit reglement, beoordeeld op het onderdeel "majorette tijdens de mars".

16.2 Er wordt beoordeeld op:

- Marsorde
- Discipline
- Algemene technische uitvoering
- Presentatie
- Totaalbeeld van het optreden

16.3 Op basis van de beoordeling door de majorette jury worden de volgende prijzen toegekend.

- Eén korpsprijs voor de beste majorettegroep in de leeftijdscategorie Jeugd 1, Jeugd 2 en Jeugd 3 gezamenlijk. Deze zal als één groep op straat zichtbaar moeten zijn.
- Eén korpsprijs voor de beste majorettegroep in de leeftijdscategorie Junioren.
- Eén korpsprijs voor de beste majorettegroep in de leeftijdscategorie Senioren.

Indien er een samenstelling is van meerdere majorettegroepen zullen deze in de oudste leeftijdscategorie worden beoordeeld.

## **Artikel 17 Beste Miss/Mister-majorette tijdens de mars wedstrijd**

17.1 Tijdens een federatief evenement wordt tijdens de mars wedstrijd de Miss/Mister -majorette, per leeftijdscategorie vermeld in artikel 6 van dit reglement, beoordeeld op het onderdeel "beste miss/mister-majorette". Deze beoordeling vindt plaats op dezelfde locatie als de beoordeling van "majorette tijdens de mars".

17.2 Er wordt beoordeeld op:

- Houding
- Uitstraling
- Stijl
- Presentatie
- Commando's
- Leidinggeven

17.3 Op basis van de beoordeling door de majorette jury worden de volgende prijzen toegekend.

- Eén individuele prijs voor de beste miss/mister-majorette in de leeftijdscategorieën Jeugd 1, jeugd 2 en Jeugd 3 gezamenlijk. (Leeftijd jeugd 5 t/m 12)
- Eén individuele prijs voor de beste miss/mister-majorette in de leeftijdscategorieën Junioren. (Leeftijd Junioren 13 t/m 16)
- Eén individuele prijs voor de beste miss/mister-majorette in de leeftijdscategorieën Senioren. (Leeftijd Senioren vanaf 17)

#### **Artikel 18 Protest**

Als een vereniging het niet eens is met de beoordeling, kan hier achteraf op gereageerd worden volgens de procedure conform artikel 16 van het reglement Federatieve Evenementen.

#### **Artikel 19 Wijzigingen**

Tot wijziging van dit reglement kan worden besloten door de algemene ledenvergadering van de Federatie St. Hubertus.

#### **Artikel 20 Onvoorziene gevallen**

In alle gevallen waarin dit reglement niet voorziet, beslist het bestuur van de Federatie St. Hubertus.